

① Verwenden Sie für ein optimales Druckergebnis ein Papier der Stärke 300 g/m<sup>2</sup>.  
Alternativ können Sie die Karteikarten laminieren und auf diese Weise handhaben.

## Abenteuer-Karten für Projektleiter

DURCHS JAHR MIT  
Mario Neumann



- ① Verwenden Sie für ein optimales Druckergebnis ein Papier der Stärke 300 g/m<sup>2</sup>.  
Alternativ können Sie die Karteikarten laminieren und auf diese Weise handhaben.

## H

## HINWEISE

## Folge 39



### Abenteuer-Karte für Projekte

## Improvisieren will gelernt sein

Kennen Sie das auch, dass Projektpläne scheitern? Immer wieder?  
Und was passiert dann ?

Dann wird improvisiert - einfach so – oder besser: irgendwie. Im Projektmanagement wird „Improvisation“ deshalb immer noch mit Rumgewurschtel gleichgesetzt und stattdessen das hohe Lied der Planung gesungen. Nur vergessen viele, dass eine allzu akribische Planung schnell an ihre Grenzen stößt. Da hilft nur eines: Als Projektmanager müssen wir die Improvisation endlich als ein seriöses Handwerk verstehen und uns ernsthaft damit auseinandersetzen?

In der 39. Folge meines „Abenteuers Projekte“ möchte ich Ihnen zeigen, wie man in Projekten richtig improvisiert .

Es gibt drei Dinge, die Sie aus diesem Podcast lernen können ...

- Wir brauchen besonders im Projektmanagement eine gesunde Balance zwischen Planung und Improvisation.
- Das Erlernen und Trainieren einer „professionellen Intuition“ als Basis für effektive und wirkungsvolle Improvisation sollte ein wichtiger Bestandteil von Trainingsmaßnahmen im Projektmanagement werden.
- Wir brauchen im Projektmanagement eine neue Kultur, mit Fehlern, Nichtwissen und auch Intuition umzugehen.



Mario Neumann Fichtenstraße 12 | t +49 (74 57) 94 86 - 001 | e mn@marionemann.com | p www.abenteuer-projekte.de  
D-71149 Bondorf | f +49 (74 57) 94 86 - 187 | w www.marionemann.com | k www.abenteuer-kartei.de



- ① Verwenden Sie für ein optimales Druckergebnis ein Papier der Stärke 300 g/m<sup>2</sup>.  
Alternativ können Sie die Karteikarten laminieren und auf diese Weise handhaben.

## S STEUERUNG | Improvisation im Projekt

Projektpläne scheitern immer wieder - und dann wird improvisiert. Im Projektmanagement wird „Improvisation“ immer noch mit Rumgewurschtel gleichgesetzt. Doch Improvisation ist mehr - ein professionelles Handwerkszeug.

Solange aber Improvisation nicht als professioneller Handlungsmodus thematisiert wird, ist es nicht verwunderlich, wenn geplantes Handeln vorgezogen wird. Denn ungeübte und unausgebildete Improvisation ist tatsächlich Rumgewurschtel. Dabei ließe sich improvisiertes Handeln wesentlich eleganter, effizienter und effektiver gestalten. Es gibt nämlich Grundregeln der Improvisation, die es zu beachten gilt .

### „Ja, und!?“ statt „Ja, aber“

Akzeptieren Sie, was kommt. Es ist nicht nur sinnlos, sondern vor allem auch erfolgsverhindernd, wenn man mit der eingetretenen Situation hadert oder doch noch versucht, seine Planungen entsprechend hinzubiegen .

### Keine vorschnellen Bewertungen

Ob eine Idee hilfreich ist oder nicht, ergibt sich oft erst im Zusammenspiel mit anderen Ideen. Wenn man jede Idee gleich bewertet und vorschnell verwirft, hat man sie meist nicht mehr parat, wenn man sie wirklich gebrauchen könnte.

### Achtsamkeit ist wichtiger als Virtuosität

Ein gutes Gesamtergebnis ist nicht von Virtuosität abhängig, sondern eine Folge von Achtsamkeit den anderen, sich selbst sowie den Geschehnissen gegenüber. Ein Meister der Improvisation bewahrt auch in kritischen Situationen einen kühlen Kopf und verfällt nicht in operative Hektik.



### Improvisation als Bestandteil der Projektkultur

Unternehmen und ihre Projekte benötigen eine Kultur, die Improvisation nicht nur akzeptiert, sondern sogar fördert. Das heißt auch: Aus Fehlern niemandem einen Strick drehen. Fehler werden nicht absichtlich gemacht, denn dann handelte es sich ja um Sabotage. Fehler passieren.

Was wir in unseren Projekten brauchen, ist eine gut funktionierende Fehlerkultur, in der aus Fehlern möglichst schnell gelernt wird. Wir müssen die richtigen Fehler schneller machen als die Konkurrenz und wir müssen mit Improvisation außerordentliche Ergebnisse erzielen .

❶ Verwenden Sie für ein optimales Druckergebnis ein Papier der Stärke 300 g/m<sup>2</sup>.  
Alternativ können Sie die Karteikarten laminieren und auf diese Weise handhaben.

H

HINWEISE

Trainingsreihe für Abenteurer



DURCHS JAHR MIT

Mario Neumann

Abenteurer-Karte für Projekte

## Abenteurer Projekte 2011/12

### Kompaktausbildung in Situativem Projektmanagement

Sind Sie zufrieden mit dem Verlauf Ihrer Projekte? Viele Projektleiter sind es nicht. Und das hat einen Grund: Sie kennen zwar die wichtigsten Methoden und Instrumente des Projektmanagements, merken aber, dass diese für den Projekterfolg längst nicht ausreichen. Aber woran liegt das?

Methoden und Techniken sind die Grundlage für eine gute Projektarbeit. Aber Projektleiter haben es mit den unterschiedlichsten Menschen und Situationen zu tun, die sich nicht immer an ihre Pläne halten. Über den Projekterfolg entscheiden dann häufig Ihre Fähigkeiten, die „weichen“ Faktoren im Projekt zu gestalten, also Ihr Wissen um den Umgang mit Menschen. Diese sozialen Fähigkeiten kann man nicht einfach aus einem Buch lernen, sondern man braucht für den jeweiligen Kontext die passende Handlungsoption.

In dieser Kompaktausbildung haben Sie Zeit und Gelegenheit, Ihre Führungs-, Team-, Kommunikations- und Konfliktfähigkeiten zu stärken und weiter zu entwickeln. Sie erhalten neue Impulse und Anregungen und erweitern systematisch Ihren persönlichen Handlungsspielraum, um auch in schwierigen Situationen professionell entscheiden und handeln zu können.

### Termine / Schwerpunkte

03.10.-05.10.2011 Führen ohne Weisungsbefugnis  
24.10.-26.10.2011 Projektteams aktiveren und entwickeln  
23.01.-25.01.2012 Überzeugend kommunizieren im Projekt  
02.04.-04.04.2012 Spitzenleistungen in Teams erzielen  
11.06.-13.06.2012 Verhandeln und Konflikte lösen

15 Kurstage | Alle Module können auch einzeln gebucht werden

### Kursgebühr Gesamtbuchung

1.695 Euro für Privatpersonen plus Ü/V

2.350 Euro für Firmen/Einrichtungen/Selbstständige plus Ü/V

### Kursgebühr Einzelbuchung

345 Euro für Privatpersonen plus Ü/V

425 Euro für Firmen/Einrichtungen/Selbstständige plus Ü/V

### Weitere Informationen

[www.odenwaldinstitut.de](http://www.odenwaldinstitut.de)



Mario Neumann Fichtenstraße 12 | t +49 (74 57) 94 86 - 001 | e mn@marionemann.com | p www.abenteurer-projekte.de  
D-71149 Bondorf | f +49 (74 57) 94 86 - 187 | w www.marionemann.com | k www.abenteurer-kartei.de

